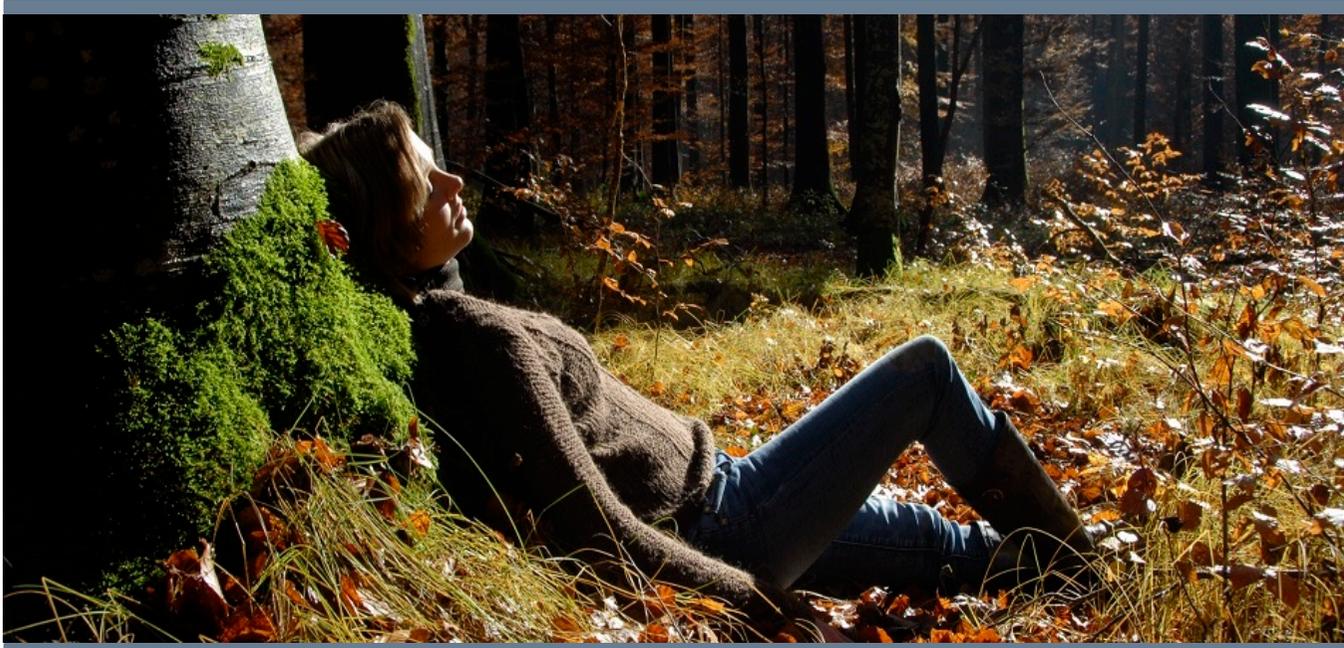




Bern University
of Applied Sciences



© <http://forestpedagogics.eu>

Évaluer l'attrait des forêts

Iris Caillard, Msc Life Sciences

7e Forum Accueil en forêt CTF, 06.06.2019, Olten

► School of Agricultural, Forest and Food Sciences HAFL



Bern University
of Applied Sciences

Sommaire

1. Contexte
2. Objectif
3. Méthode d'évaluation
4. Résultats au Dählhölzli
5. Conclusion & discussion

1. Contexte

- a. Préférences
- b. Théories « universelles »

1. Contexte

a. Préférences

Eau



Herbe



Gros arbres



Clairière



1. Contexte

a. Antipathie

Empreinte de l'Homme



Densité élevée



1. Contexte

b. Théories

➤ **Attention Restoration Theory** (Kaplan 1989)

- *Soft fascination*
- *Being away*
- *Extent*
- *Compatibility*

➤ **Stress Reduction Theory** (Ulrich 1983)

- *Complexité modérée*
- *Structure*
- *Profondeur*
- *Vue en plongée*
- *Texture de sol régulière*
- *Eau*
- *Exempt de danger*



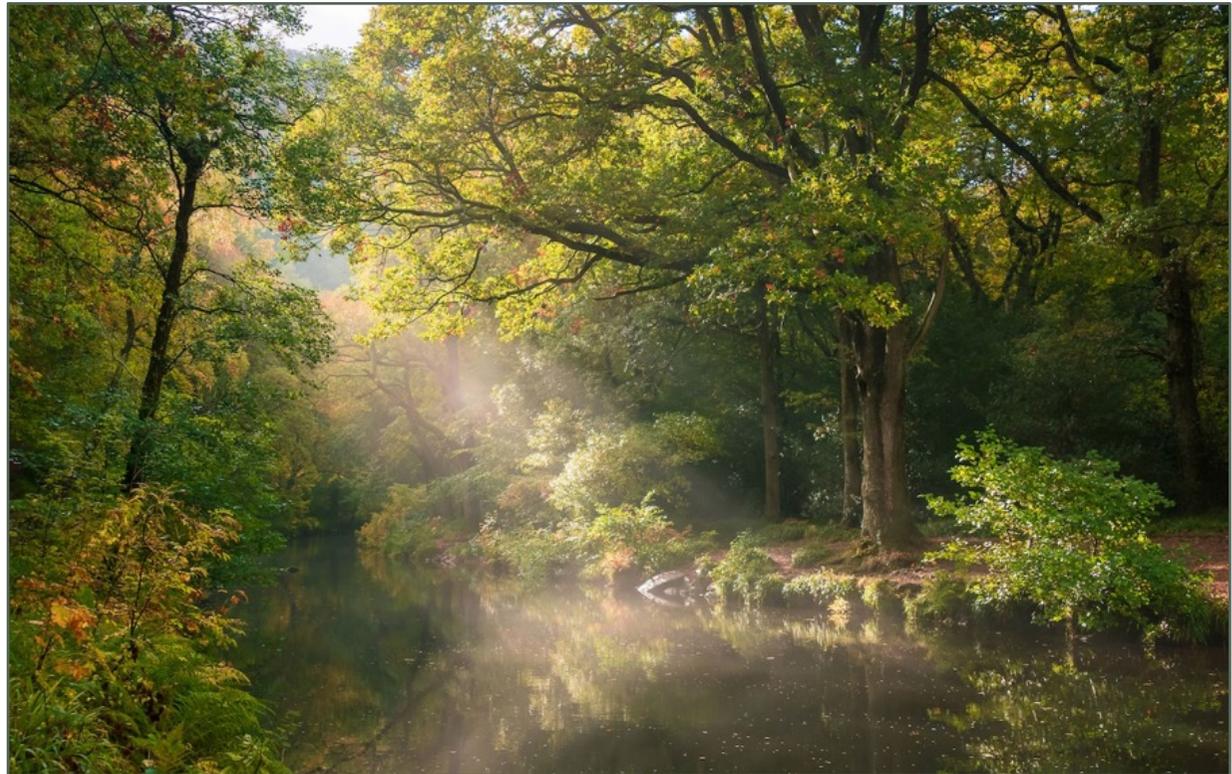
Environnements
restaurateurs

1. Contexte

b. Théories (suite)

➤ ***Information Theory*** (Kaplan & Kaplan 1989)

- *Cohérence*
- *Lisibilité*
- *Complexité*
- *Mystère*



© Getty

2. Objectif

2. Objectif

- Outil pour le forestier: évaluer l'attrait de la forêt
- Conditions:
 - Fondée et valable pour le plus grand nombre
 - Charge réduite (financière + horaire)

3. Méthode

3. Méthode

Préférences / théories

- cas idéal en forêt
- indicateur

Ex.:

Lisibilité

- la scène permet à l'individu de s'orienter
 - visibilité (longueur de vue)
 - point de repère (élément remarquable)

3. Méthode

Set d'indicateurs

Évasion		Total:				/7
	Distribution des tiges: <i>en ligne insulaire</i>	-3	-1	+1	+3	
	Transition abrupte entre 2 peuplements très différents: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Contours de coupe rectilignes: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Revêtement artificiel: <i>goudron gravier</i>	-3	-1	+1	+3	
	Bruit naturel agréable: <i>un peu beaucoup</i>	-3	-1	+1	+3	
	Bruit anthropique et/ou désagréable: <i>beaucoup un peu</i>	-3	-1	+1	+3	
	Odeur naturelle agréable: <i>un peu beaucoup</i>	-3	-1	+1	+3	
	Odeur anthropique et/ou désagréable: <i>beaucoup un peu</i>	-3	-1	+1	+3	
	Éléments discordants: <i>beaucoup un peu</i>	-3	-1	+1	+3	

Émerveillement		Total:				/16
	Structure topographique remarquable: <i>un peu beaucoup</i>	-3	-1	+1	+3	
	Arbre/peuplement remarquable: <i>assez très marquant</i>	-3	-1	+1	+3	
	Régime sylvicole historique: <i>assez très marquant</i>	-3	-1	+1	+3	
	Biotope remarquable (fourmilière, bois mort, ...): <i>assez très</i>	-3	-1	+1	+3	
	Bâti historique: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Vue sur paysage rural: <i>assez très rural</i>	-3	-1	+1	+3	

3. Méthode

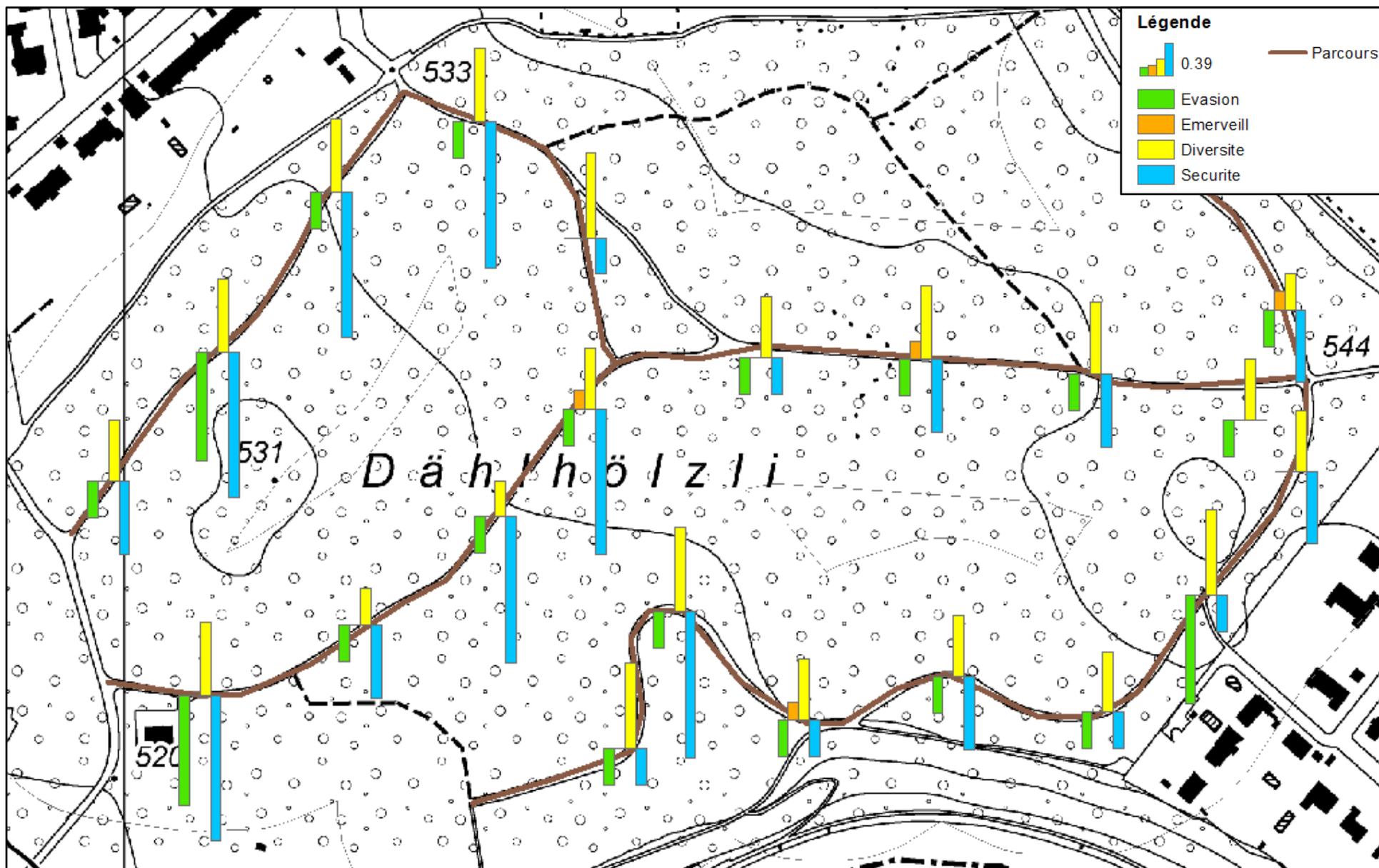
Set d'indicateurs (suite)

Diversité		Total:	/19			
	Diversité des structures topographiques: <i>moyenne forte</i>	-3	-1	+1	+3	
	Eau courante ou dormante: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Essences diversifiées: <i>assez très</i>	-3	-1	+1	+3	
	Hauteurs/diamètres diversifiés: <i>assez très</i>	-3	-1	+1	+3	
	Trouée: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Strate herbacée: <i>partielle complète</i>	-3	-1	+1	+3	
	Arrière-plan indistinct: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Arrière-plan forestier différent: <i>assez très</i>	-3	-1	+1	+3	
	Contraste de lumière: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
Sécurité		Total:	/5			
	Ressources alimentaires: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Déplacement potentiel: <i>fortement un peu empêché</i>	-3	-1	+1	+3	
	Abri potentiel: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	
	Endroit dominant la scène: <i>un peu beaucoup</i>	-3	-1	+1	+3	
	Visibilité inférieure à 30 m: <i>oui</i>	-3	-1	+1	+3	

4. Résultats au Dählhölzli

4. Résultats

➤ Évaluation de l'attrait du Dählhölzli (BE)



5. Conclusion & discussion

Catégorie

Diversité

Description

Nombre d'espèces arborées d'habitus différent (essences distinctes). La distinction se fait sur la base du feuillage (forme, taille ou couleur des feuilles bien distincte), de l'écorce (couleur, texture, motifs), voire du port général de l'arbre (Fig. 22). Les Épicéas et les Sapins ne comptent par exemple que pour une sorte. Un Chêne sessile et un Chêne pédonculé compteront également pour une seule et même sorte.



Fig. 22 La diversité des essences est marquée par diverses caractéristiques des arbres (Erickson s.d.)

Mesure

Détermination visuelle directe.

L'indicateur prend deux valeurs :

- +1 : une ou plusieurs essences bien distinctes, dont les houppiers occupent individuellement un espace de $\frac{1}{2}$ à 1 champ de vision (45° - 90°) ;
- +3 : une ou plusieurs essences bien distinctes, dont les houppiers occupent individuellement un espace > 1 champ de vision ($> 90^\circ$).

Importance

Des essences distinctes participent à la variété des éléments naturels à observer, évitant la monotonie du paysage.

